

■誌面内容(※予定)			
発行号(日)	8月号(8/10)	9月号(9/10)	10月号(10/10)
メイン特集テーマ	青山一丁目	目黒	未定
内容	緑いっぱい青山一丁目	(未定)	(未定)
コラム	軍地彩弓「東京#CODE」	現在『Numéro TOKYO』に参加している筆者が、まだ流行未滿だけど面白そうなネタをピックアップ。	
グルメ・レシピ	ヤスナリオ「めしうまナイト」	自称「料理研究家」、本業は表具師の筆者による、簡単に作れるヘルシーに小洒落たアレンジレシピ。	
映画レビュー	月永理絵「映画でぶらぶら」	映画誌編集者の著者が気になる、イチオシ映画をご紹介します。	
音楽レビュー	稲葉智美「音楽日々帖」	「InterFMバランモニング」でアシスタントDJをしている筆者。テーマ立てした新旧のCD数枚をご紹介します。	
ブックレビュー	いか文庫「本日は閉店なり」	エア本屋「いか文庫」閉店後の店内で交わされるイカした会話。本のお話。毎月2冊をご紹介します。	
アート	黄身子「ゆるふわARTガイド」	恋する乙女「空回りちゃん」が、オススメアートをゆる～くご案内する4コマ漫画。	
マナー	千代里「お多福美人講座」	新橋の元うれっこ芸者による、美人への道をご紹介します。	
ビューティー・コスメ	小木充「オギノマ」	「コスメキッチン」運営、マッシュビューティーホ 取締役副社長による、最先端オーガニックビューティをご紹介します。	
メディカル	「働くオンナの救Q箱」	女性が悩みがちなメディカルテーマを毎月取り上げ、Q&A形式で解説する、セルフメディカルコーナー。	
巻末写真連載	濱田英明「写真の街」	雑誌「KINFOLK」を始め幅広く活動中の写真家。特集した街の意外な表情、その一瞬を捉える。	
不定期連載インタビュー	「PRO-FILE」	旬なヒトにスポットを当て、今考えていることや出演作品等についてインタビュー。	

■スケジュール(※予定)

タイアップ	申込締切	2019/06/07(金)	2019/07/08(月)	2019/08/07(水)
	初回打合せ	2019/06/14(金)迄	2019/07/16(火)迄	2019/08/15(木)迄
	校了日	2019/07/22(月)	2019/08/20(火)	2019/09/18(水)
純広	申込締切	2019/07/18(木)	2019/08/16(金)	2019/09/13(金)
	入稿締切	2019/07/22(月)	2019/08/20(火)	2019/09/18(水)
色校	色校出し(12時)	2019/07/26(金)	2019/08/26(月)	2019/09/25(水)
	色校戻し(14時)	2019/07/29(月)	2019/08/27(火)	2019/09/26(木)
臨増	発行予定日	2019/08/15(木)	2019/09/15(日)	2019/10/15(火)
	申込締切	2019/06/14(金)	2019/07/16(月)	2019/08/15(木)
備考	・純広のなげ込み入稿は07/29迄		・純広のなげ込み入稿は08/27迄	
				・純広のなげ込み入稿は09/26迄

※タイアップ、臨時増刊号・・・期日は目安です。詳細は個別にご相談ください。

※純広・・・①期日に関係なく、広告枠が完売した場合は、その時点で締切となります。

②入稿はメディア(記録媒体)に限ります。

■誌面内容(※予定)			
発行号(日)	11月号(11/10)	12月号(12/10)	1月号(1/10)
メイン特集テーマ	未定	未定	未定
内容	(未定)	(未定)	(未定)
コラム	軍地彩弓「東京#CODE」	現在『Numéro TOKYO』に参加している筆者が、まだ流行未満だけど面白そうなネタをピックアップ。	
グルメ・レシピ	ヤスナリオ「めしうまナイト」	自称「料理研究家」、本業は表具師の筆者による、簡単に作れるヘルシーに小洒落たアレンジレシピ。	
映画レビュー	月永理絵「映画でぶらぶら」	映画誌編集者の著者が気になる、イチオシ映画をご紹介します。	
音楽レビュー	稲葉智美「音楽日々帖」	「InterFMバカソノング」でアシスタントDJをしている筆者。テーマ立てした新旧のCD数枚をご紹介します。	
ブックレビュー	いか文庫「今日は閉店なり」	エア本屋「いか文庫」閉店後の店内で交わされるイカした会話。本のお話。毎号2冊をご紹介します。	
アート	黄身子「ゆるふわARTガイド」	恋する乙女「空回りちゃん」が、オススメアートをゆる〜くご案内する4コマ漫画。	
マナー	千代里「お多福美人講座」	新橋の元うれっこ芸者による、美人への道をご紹介します。	
ビューティー・コスメ	小木充「オギノマ」	「コスメキッテン」運営、マッシュビューティー株式会社取締役副社長による、最先端オーガニックビューティをご紹介します。	
メディカル	「働くオンナの救Q箱」	女性が悩みがちなメディカルテーマを毎月取り上げ、Q&A形式で解説する、セルフメディカルコーナー。	
巻末写真連載	濱田英明「写真の街」	雑誌「KINFOLK」を始め幅広く活動中の写真家。特集した街の意外な表情、その一瞬を捉える。	
不定期連載インタビュー	「PRO-FILE」	旬なヒトにスポットを当て、今考えていることや出演作品等についてインタビュー。	

■スケジュール(※予定)

タイアップ	申込締切	2019/09/02(月)	2019/10/04(金)	2019/11/01(金)
	初回打合せ	2019/09/09(月)迄	2019/10/11(金)迄	2019/11/8(金)迄
	校了日	2019/10/18(金)	2019/11/19(火)	2019/12/12(木)
純広	申込締切	2019/10/16(水)	2019/11/15(金)	2019/12/10(火)
	入稿締切	2019/10/18(金)	2019/11/19(水)	2019/12/12(木)
色校	色校出し(12時)	2019/10/25(金)	2019/11/25(月)	2019/12/18(水)
	色校戻し(14時)	2019/10/28(月)	2019/11/26(火)	2019/12/19(木)
臨増	発行予定日	2019/11/15(金)	2019/12/15(日)	2019/01/15(水)
	申込締切	2019/09/15(日)	2019/10/15(火)	2019/11/15(金)
備考		・純広のなげ込み入稿は10/28迄	・純広のなげ込み入稿は11/26迄	・純広のなげ込み入稿は12/19迄

※タイアップ、臨時増刊号・・・期日は目安です。詳細は個別にご相談ください。

※純広・・・①期日に関係なく、広告枠が完売した場合は、その時点で締切となります。

②入稿はメディア(記録媒体)に限ります。